

(1 ページ目)

日本語タイトル (11 ポイント、 MS ゴシック、太字)

—副題— (11 ポイント、 MS ゴシック、太字)

英語タイトル (11 ポイント、 Times New Roman、太字)

<1行あき>

発表者氏名 (11 ポイント、 MS ゴシック、太字)

所属先名 (11 ポイント、 MS ゴシック、太字)

<1行あき>

要旨 (11 ポイント、 MS ゴシック、太字)

本文 (10.5 ポイント MS 明朝)

<1行あき>

キーワード (11 ポイント、 MS ゴシック、太字) :

キーワード1、キーワード2 (11 ポイント、MS 明朝、キーワードは5個以内とし、「、」で区切る)

(2 ページ目)

日本語タイトル (11 ポイント、 MS ゴシック、太字)

—副題— (11 ポイント、 MS ゴシック、太字)

< 1 行あき >

発表者氏名 (11 ポイント、 MS ゴシック、太字)

所属先名 (11 ポイント、 MS ゴシック、太字)

< 1 行あき >

本文 (10.5 ポイント MS 明朝)

章番号を立てる場合は

1. 章タイトル (11 ポイント MS ゴシック、太字)

1.1 章タイトル (11 ポイント MS ゴシック、太字)

図表タイトル (図 1 : OOOOO)

(10.5 ポイント MS ゴシック太字、図に対してセンタリング)



注

(1) 9 ポイント MS 明朝

(2) 注は Endnote ではなく Footnote¹を当該ページの下に記す

参考文献 (10 ポイント、 MS ゴシック、太字)

9 ポイント日本語は MS 明朝・英語と数字は Times New Roman

学刊一郎(2010)「香港における日本研究の現状と課題」『日本学刊』5 号, 13-29

学刊花子(2012)『香港の教育機関における日本語教育と日本研究：グローバリゼーションの中で多様化する学習者』やまだたなか出版

Robertson, J. (1998). *Japanese Culture: From Eastern Asian perspective*. Berkeley: University of California Press.

Robertson, J. (1997). The Legacy of British Empire in the Age of Globalization: Rethinking globalization.

European Journal of Culture & Society, 11(3), 92-115.

WWW などは資料にアクセスした日を括弧内に記す。

香港日本語教育研究会 (2011) 「香港日本語教育研究会の概要」<<http://www.japanese-edu.org.hk/>>
(2011 年 1 月 1 日)

¹ Footnote